

SPANISH II, LESSON TWO
NEILL CHAFFIN/ROOM A-315
JUNE 2015

The overall goal of this lesson is to introduce students to the origins and history of the Spanish language, its pronunciation, its basic rules of grammar and usage, including gender and number agreement, and a working vocabulary.

During the duration of the lesson, the student will be able to:

01. Complete vocabulary puzzles of presented vocabulary.
02. Complete matching exercises of presented expressions/phrases.
03. Complete a matching exercise of countries, cities, features, etc.
04. Conjugate the presented verbs in specified verb tenses, including the present progressive.
05. Complete exercises about various aspects of grammar: gender, number, word order, etc.
06. Complete a fill-in-the-blank exercise on sentences using specified nouns/pronouns, verbs, adjectives, etc.
07. Orally pronounce presented words.
08. Write a composition describing planning and going on a vacation.
09. Read and translate into English compositions using the lesson vocabulary.

The duration of the lesson is about six classroom days.

At the end of the lesson, the student will be able to pass written and oral tests over the above objectives.

The minimum passing score for all tests is 70%.

Students not mastering the objectives, as evidenced by the test scores, will be required to restudy and then retest either before or after school. Parents will be notified by e-mail within two days. If parents have no e-mail on SmartWeb, notification will be within one week.

Scoring rubric:

- | | |
|---|--|
| 4 | The student understands all of the material and can explain it to others. (90-100% on tests) |
| 3 | The student understands all of the material. (90-100% on tests) |
| 2 | The student understands most of the material. (80-89% on tests) |
| 1 | The student understands some of the material. (70-79% on tests) |
| 0 | The student understands little or none of the material. (less than 70% on tests) |

Materials included in this lesson packet:

- * list of objectives
- * explanatory text/tables, etc.
- * crossword puzzles
- * various exercises
- * instructions about compositions/projects
- * compositions to be translated
- * scoring rubric

Objectives to be tested:

- * nouns
- * modifiers
- * expressions
- * verb forms/commands/conjugations
- * number/gender agreement
- * oral pronunciation/dialogue
- * written composition/translation
- * group and individual projects

el/la joven	la lengua	shoulder	la salud
la mochila	el país	ankle	la semana
e//la excursionista	la reserva natural	throat	el fin de semana
el/la mochilero-a	el suéter	tongue	el/la ciclista
la pareja	la ducha	country/nation	la playa
el/la escandinavo-a	la cocina	nature reserve	la cueva
el/la norteamericano-a	youth/young person	sweater	la calle
el/la otro-a	backpack	shower	el/la hijo/hija
una caminata	traveler/sightseer/hiker	kitchen	el helado
el cartel	backpacker	el madrugador	la botella
el/la muchacho-a	pair	la cara	el menù
el albergue juvenil	Scandinavian	la casa	la comida
el barrio	North American	el baño	early riser
el camping/campamento	other	la cama	face
el paisaje	hike/walk/trek	la escuela	house
la bolsa/el saco de dormir	card/poster/bill	la familia	bath/bathroom
la carpa/tienda de camping	boy/girl	el desayuno	bed
el acesorio	youth hostel	la música	school
la cosa	neighborhood	la noche	family
la rutina diaria	campsite	la tarde	breakfast
el diente	scenery	el día	music
la crema dental	sleeping bag	la mañana	night
la región	camp tent	la clase	afternoon
el pelo/cabello	accessory	el internet	day
el codo	thing	el maquillaje	morning/tomorrow
la cabeza	daily routine	la navaja	class
la espalda	tooth	la ropa	internet
el brazo	toothpaste	la computadora	make-up/cosmetics
la pierna	region/area	la mesa	razor/shaver
la rodilla	hair	el pantalòn/pantalones	clothing
el pie	elbow	la boca	computer
la mano	head	el labio	table
el pecho	back	la barbilla	pants/trousers
el trasero/culo	arm	la barba	mouth
la barriga/panza	leg	el comedor	lip
el cuello	knee	el champù/shampù	chin
la cachete/mejilla/el pomelo	foot	el agua	beard
los genitales	hand	el peine	dining room
la muñeca	breast/chest	el cepillo	shampoo
el dedo de pie/mano	rear/behind	el papel higiènico	water
el pulgar	belly	la barra de jabòn	comb
el diente	neck	la caminata	brush
la nariz	cheek	el mesero	toilet paper
el frente	genitals	el perro	bar of soap
la ceja	wrist	el carro	hike/walk
el hombro	finger/toe	el espejo	waiter
el tobillo	thumb	el aficionado	dog
la garganta	tooth	la clase	car
	nose	el alumno	mirror
	forehead	el profesor	fan/advocate
	eyebrow	anoche	class

student
teacher
last night
health

week
weekend
bicyclist
beach

cave
street
son/daughter
ice cream

bottle
menu
meal/dinner/lunch

SPANISH II, LESSON TWO

MODIFIERS/EXPRESSIONS

espectacular
importante
andino
mucho
bonito
largo
aùn
delante de
diferente
en seguida
frío
calor
temprano
tarde
bien
nada
con
por la tarde
por la mañana
por la noche
siguiente
durante
o
antes de
despuès de
cuando
con frecuencia
a veces
bueno
pronto
allì
ahora
hoy
bella
mal
honesta
lleno
siempre
nunca
al aire libre
hay
porque
tambièn
entero
cerca de

caliente/calor
sin
con
típico
econòmico
nuevo
todo
grande
limitado
espectacular
importante
Andean
much, a lot
pretty
long
even, up to
ahead, in front of
different
immediately
cold
hot
early
late
well
nothing
with
in the afternoon
in the morning
at night
following
during
or
before
after
when
frequently
at times
good
quickly
there
now
today
pretty
bad
honest

filled, full
always
never
in the open/open air
there is/are
because
also
entire, complete
near/close to
hot
without
with
typical
cheap/economical
new
all
large
limited
muy
posible
estupendo
fisica
cultural
rural
increìble
agradable
joven
mas
local
diaria
aquì/acà
nada
enfermo
fabuloso
fantàstico
pasado
nervioso
poco
cansado
aburrido
nadie
a pie
en bicicleta
para
hacer cola/fila

anoche/noche pasada
derecho
izquierdo
ya
pasarlo bien
ir de camping
dar una caminata
cada uno
hacer camping
solamente
rodeado de
alrededor de
de noche
de dia
por
sobre todo
hacer frìo/calor
al mismo tiempo
tampoco
pues
lo importante
privado
hacer turismo
divertido
si
pero
asì

very	sick	right (direction)	above all
possible	fabulous	left (direction)	be cold/hot
stupendous	fantastic	now	at the same time
physical	past	do well/have a good time	not either/neither
cultural	nervous	go camping	well/then/thus
rural	little (quantity/duration)	take a walk/hike	the important thing is
incredible	tired	each one	private
agreeable/pleasant	bored	go camping/make a camp	be a tourist
young	nobody	only	amusing/entertaining
more	on foot	surrounded by/amid	if
local	on a bicycle	around	but
daily	for/towards	at night	thus/so
here	stand/form a line	by day	
nothing	last night	for/toward	

SPANISH II, LESSON TWO:

INFINITIVES

PRACTICAR	(practice)	IMAGINAR	(imagine)
TENER*	(have)	COMPRAR	(buy)
VIAJAR	(travel)	DAR	(give)
CEPILLARSE (brush oneself)		DIVERTIRSE*	(enjoy/amuse oneself)
VER	(see)	DESENGROLLAR	(unroll)
LLEVAR	(carry/wear)	AYUDAR	(help)
PODER*	(be able/can)	VENIR*	(come)
PEINARSE	(comb oneself)	MONTAR	(put up/erect)
SENTARSE*	(sit down)	ARMAR	(put up/erect)
ESTIRARSE	(stretch oneself)	PONER	(put/place)
LAVARSE	(wash oneself)	QUERER*	(want/wish)
DESPERTARSE*	(get up/wake)	GUSTARSE	(like/be pleased by)
TOMAR	(take)	CONVERSAR	(converse/talk with)
MIRAR	(watch/look at)	DEBER	(ought/owe/should)
VOLVER*	(return)	MANTENERSE*	(maintain/keep oneself)
VOLVERSE*	(return)	LLAMAR	(call)
ACOSTARSE*	(go to bed)	PREFERIR*	(prefer)
LEVANTARSE	(get up/arise)	TRAER	(bring)
QUEDARSE	(remain/stay/fit/suit)	EMPEZAR*	(begin)
SALIR (leave)		ESPERAR	(wait/wait for/hope)
DORMIR*	(sleep)	LLEGAR	(arrive)
LLAMARSE	(call oneself)	LLENAR	(fill)
BAJAR	(go down)	INTERESAR	(interest)
PONERSE	(put on)	MOLESTAR	(bother/annoy)
HACER	(do/make)	NADAR	(swim)
DUCHARSE	(take a shower)	ABURRIR	(bore)
AFEITARSE	(shave oneself)	ENCANTAR	(enchant/fascinate)
BAÑARSE	(bathe oneself)	APRECIAR	(appreciate)
TERMINAR	(finish/end)	VIVIR	(live)
TOCAR	(touch/play/ring)	PARECER	(appear/seem)
QUITARSE	(remove/take off)	COMPRENDER	(understand)
IR	(go)	ENCONTRAR*	(encounter/meet)
IRSE	(leave/go out)	DISFRUTAR	(enjoy)
COMER	(eat)	PENSAR*	(think)
ACABAR	(end/finish)	CONOCER	(know/be acquainted with)

PASAR	(pass/spend)
ESCRIBIR	(write)
CONTESTAR	(answer)
COMPLETAR	(complete)
FORMAR	(form)
ESCOGER	(choose)
REPASAR	(review)
ESCUCHAR	(listen to)
CAMBIAR	(change)

* indicates a stem-changing infinitive. See the table you got from me last year.

Note: I put some of the infinitives in the reflexive form (the SE ending). Many of the others can also be reflexive. **Mirarse**, for example, would mean to watch or look at oneself. **Bajarse**, for example, would mean to lower oneself or get out of. **Parecerse**

would mean to appear oneself, or show up. Remember that many verbs are reflexive in Spanish, but not so in English.

IRREGULAR FAMILIAR COMMAND FORMS:

There are some irregular familiar commands:

ven (come)	di (tell)	ve (go)
pon (put/place)	ten (have)	sal (leave)
haz (do/make)	sè (be)	

THE COMMAND FORM BIG CHEAT:

Use “favor de” followed by an infinitive:

Favor de darme una servilleta.
(Please give me a napkin.)

SPANISH II, LESSON TWO, EXERCISE:

SUBJECT/VERB AGREEMENT

Directions: Provide the correct conjugated verb form in the present tense. Then change the verb to the indicated tenses. Then translate the sentence in the tense with the asterisk:

01. **Ella** _____ **sus lecciones de música cada día. (PRACTICAR)**
 future _____ *
 imperfect _____
 conditional _____

02. **Los mochileros** _____ **muchas cosas en sus mochilas. (TENER)**
 future _____
 preterite _____ *
 conditional _____

03. **Nosotros** _____ **a Brazil este verano. (VIAJAR)**
 future _____
 preterite _____
 conditional _____ *

04. **Tù** _____ **muchos paisajes espectaculares en las montañas de Chile. (VER)**
 future _____ *
 preterite _____
 conditional _____

05. **Las chicas en el camping** _____ **el cabello después de lavarlo. (CEPILLARSE)**
 future _____
 imperfect _____ *
 pres. prog. _____

06. **Los mochileros peruanos** _____ **la carpa cerca del lago. (MONTAR)**
 preterite _____

imperfect _____
pres. prog. _____ *

07. **Unas de las chicas** _____ **una caminata antes de levantarse. (DAR)**

future _____ *
preterite _____
pres. prog. _____

08. **Ese muchacho del pelo moreno** _____ **antes de nadar. (ESTIRARSE)**

preterite _____
conditional _____ *
pres. prog. _____

09. **Mi amiga** _____ **su suéter debido al viento frío. (PONERSE)**

conditional _____
future _____
imperfect _____ *

10. **Cuando nosotros estamos en camping,** _____ **muy de la mañana. (DESPERTARSE)**

future _____ *
imperfect _____
conditional _____

11. **Esos mochileros** _____ **sus sacos de dormir adentro de su carpa. (DESENNROLLAR)**

preterite _____
pres prog. _____ *
imperfect _____

12. **La mochilera alemán** _____ **en agua fría. (DUCCHARSE)**

future _____
conditional _____ *
pres prog _____

13. **El muchacho en esa carpa allí** _____ **la guitarra muy bien. (TOCAR)**

preterite _____ *
imperfect _____
pres. prog. _____

14. **Ese mochilero mas alto de todos** _____ **en el lago cada día. (NADAR)**

future _____ *
conditional _____
imperfect _____

15. **Esos muchachos** _____ **cada día al levantarse. (AFEITARSE)**

future _____
conditional _____
imperfect _____ *

16. **Las muchachas** _____ **los calcetines gruesos antes de dar una caminata. (PONERSE)**

preterite _____
conditional _____ *
imperfect _____

17. **Ella _____ de sus zapatos antes de entrar en su saco de dormir. (QUITARSE)**

preterite _____ *
conditional _____
future _____

18. **Todas las mochileras _____ muy tarde en el camping. (ACOSTARSE)**

future _____
pres prog _____ *
imperfect _____

19. **Ellas _____ en buena condición física. (MANTENERSE)**

pres prog _____
conditional _____
preterite _____ *

20. **Los turistas en los parques nacionales _____ muchos otros turistas. (ENCONTRAR)**

preterite _____
conditional _____
future _____ *

21. **Muchos jóvenes de norteamérica _____ de camping en otros países. (IR)**

future _____
imperfect _____ *
pres prog _____

22. **Unos amigos brasileños _____ a los otros mochileros en montar las carpas. (AYUDAR)**

preterite _____
future _____
conditional _____ *

23. **Dos chicas francesas _____ por celular a sus familias. (LLAMAR)**

imperfect _____
conditional _____
pres prog _____ *

24. **Esa mochilera bonita _____ en el espejo. (MIRARSE)**

future _____
preterite _____ *
conditional _____

SPANISH II, LESSON TWO, EXERCISE:

BODY PARTS

Directions: Identify the body parts from their descriptions; use each word only once:

- | | | |
|--|---|--|
| 01. Entre el pie y la pierna
_____ | 04. En ambos lados de la cabeza
_____ | 07. Cubren los ojos
_____ |
| 02. Entre la mano y el brazo
_____ | 05. Entre el cabello y las cejas
_____ | 08. Está en la mitad del brazo
_____ |
| 03. Entre la boca y la garganta
_____ | 06. Están detrás de los párpados
_____ | 09. Está en la mitad de la pierna
_____ |

10. Està abajo de la espalda
11. Hay uno en la mano
12. Està encima de la barriga
13. Està abajo del pecho
14. Està entre las cachetes
15. Està en la boca
16. Estàn alrededor de la boca

17. Estàn en la boca
18. Està encima del cuello
19. Entre el trasero y el cuello
20. Està encima de la cabeza.
21. Hay cinco en la mano
22. Està abajo del tobillo.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| el trasero/culo | los ojos |
| el cabello/pelo | el frente |
| la nariz | el pie |
| el pecho | los dedos |
| el rodillo | el tobillo |
| el codo | los labios |
| la lengua | el pulgar |
| los dientes | la espalda |
| los parpados | la cabeza |
| la muñeca | la barbilla |
| la panza/barriga | las orejas |

The words:

SPANISH II, LESSON TWO, EXERCISE:

MODIFIERS

Directions: Write the modifier/expression that fits the clue. Use each word/phrase only once:

01. El opòsito de **nunca**
02. El opòsito de **siempre**
03. El opòsito de **vacìo**
04. El opòsito de **deshonesto**
05. El opòsito de **luego**
06. El opòsito de **bueno**
07. El opòsito de **aquí**
08. El opòsito de **mal**
09. El opòsito de **corto**
10. El opòsito de **feo**
11. El opòsito de **caro/costoso**
12. El opòsito de **viejo**
13. El opòsito de **pequeño**
14. El opòsito de **sin**
15. El opòsito de **con**
16. El opòsito de **caliente**
17. El opòsito de **lejos de**

18. El opòsito de **en parte**
19. El opòsito de **despacio/lente**
20. El opòsito de **despuès de**
21. El opòsito de **antes de**
22. El opòsito de **temprano**
23. El opòsito de **típico**
24. El opòsito de **frìo**
25. El opòsito de **poco**
26. El opòsito de **imposible**
27. El opòsito de **difìcil**
28. El opòsito de **menos**
29. El opòsito de **pùblico**
30. El opòsito de **aburrìdo**
31. El opòsito de **divertido**
32. El opòsito de **alli**
33. El opòsito de **nadie**

34. El opòsito de **derecho**
35. El opòsito de **izquierdo**
36. El opòsito de **detràs/atràs de**
37. El opòsito de **enfrente de**
38. El opòsito de **encima de**
39. El opòsito de **agradable**
40. El opòsito de **abajo de**
41. El opòsito de **todos**
42. El opòsito de **tranquilo**
43. El opòsito de **saludable**
44. El opòsito de **mismo**

The words:

caliente/calor
bonito/hermoso
largo
nunca
encima de/sobre
nadie
nervioso/agitado
fàcil
todos
aquì/acà
mal/malo
privado
divertido
mas

mucho
tarde
izquierdo
aburrido
frìo
diferente
enfermo
desagradable
abajo/debajo de
atràs/detràs de
sin
grande
joven
barato
con
buen/bueno

allì
honesto/leal/feal
lleno
siempre
derecho
cerca de
en todo/totalmente
ràpido
antes de
posible
irregular/atìpico
despuès de
mas temprano
enfrente de

SPANISH II, LESSON TWO:

VERB TENSE REVIEW

You should remember the simple indicative verb tenses from Spanish I. However, here is a short review. **I will show only the inflectional endings for regular verbs below. YOU MUST MEMORIZE IRREGULARS!**

PRESENT INDICATIVE

Indicates a present action, including one that is ongoing or habitual. The present progressive can also be used for an ongoing action occurring right now.

I am going to the store. **Voy a la tienda.**
He works there every day. **El trabaja allí cada día.**
I attend that school. **Yo asisto en esa escuela.**

	<u>AR</u>		<u>ER</u>		<u>IR</u>
yo	hablo		como		escribo
tù	hablas		comes		escribes
Ud/èl/ella	habla		come		escribe
nosotros-as	hablamos		comemos		escribimos
vosotros-as	hablàis	comèis		escribìs	
Uds/ellos-as	hablan	comen			escriben

PRESENT PROGRESSIVE

Indicates an action that is occurring right now.

I am walking in the park. **Estoy caminando en el parque.** I
She is talking on the phone. **Ella habla por telèfono.**
The rain is falling. **La lluvia està cayendo.**

PRETERITE

Indicates a past action that occurred at a specific time; that is, it was completed at a specific time in the past.

I talked to the students. **Hablè a los estudiantes.**
I ate breakfast at eight. **Comì el desayuno a las ocho.**
She wrote a letter. **Ella escribiò una carta.**

	<u>AR</u>	<u>ER</u>	<u>IR</u>
yo	hablè	comì	escribì
tù	hablaste	comiste	escribiste
Ud/èl/ella	hablò	comiò	escribiò
nosotros-as	hablamos	comimos	escribimos
vosotros-s	hablasteis	comisteis	escribisteis
Uds/ellos-as	hablaron	comieron	escribieron

IMPERFECT

Indicates a past action that was continuous in the past and not necessarily complete. It indicates habitual past action, a past action that was occurring when another action occurred, simultaneous past actions, a mental/emotional/physical action in the past, the time of day in the past, and an indirect quote in the past. In English it is often translated as “used to....”, “was.....”, “would.....”: “I used to go, I was going, I would go”. Don’t confuse “would go” as an habitual action with “would go” as a conditional action.

She taught English classes.	Ella enseñaba las clases de inglés.
I was eating when the phone rang.	Comìa cuando tocò el telèfono.
They used to walk to the beach daily.	Ellos andaban a la playa todos los días.
My friend was sick last night.	Mi amiga estaba enfermo anoche.
He said he left at seven.	Él dijo que se iba a las siete.
It was eleven o’clock at night.	Era las once de la noche.
I was singing while she was dancing.	Yo cantaba mientras ella bailaba.

	<u>AR</u>	<u>ER</u>	<u>IR</u>
yo	hablaba	comìa	escribìa
tù	hablabas	comìas	escribìas
Ud/èl/ella	hablaba	comìa	escribìa
nosotros-as	hablàbamos	comìamos	escribìamos
vosotros-as	hablabais	comìais	escribìais
Uds/ellos-as	hablaban	comìan	escribìan

Notice that ER and IR verbs are the same inflections.

FUTURE

Indicates an action that will occur in the future, conjecture or probability about the present, and an indirect quote in the present.

I shall go to the market today.	Yo irè al mercado hoy.
It should be good weather.	Harà buen tiempo.
She says she will arrive tomorrow.	Ella dice que llegará mañana.

	<u>AR</u>	<u>ER</u>	<u>IR</u>
yo	hablarè	comerè	escribirè
tù	hablaràs	comeràs	escribiràs
Ud/èl/ella	hablarà	comerà	escribirà

nosotros-as	hablaremos	comeremos	escribiremos
vosotros-as	hablarèis	comerèis	escribirèis
Uds/ellos-as	hablaràn	comeràn	escribiràn

Notice that the AR/ER/IR verbs are all the same inflections. Notice also that the inflectional endings are added to the whole infinitive instead of the stem.

Irregulars in the future are irregular in the sense that there is an irregularity in the stem/infinitive, not in the inflectional ending. Notice that all of these have regular inflectional endings; the irregularity is in the infinitive/stem.

querrè	tendrè	pondremos	diràn	harè	saldràs	vendrèis
(querer)	(tener)	(poner)	(decir)	(hacer) (salir)	(venir)	

CONDITIONAL

Indicates an action that would/could/should occur if it is possible, a conditional desire (courtesy), an indirect quotation, and conjecture/probability about the past.

I'd like a clean napkin. ("if you will")

She would go to the beach, but it is raining.

Who could that be at the door?

It was probably about six when they arrived..

Me gustaría una servilleta limpia.

Ella iría a la playa, pero está lloviendo.

¿Quién sería a la puerta?

Serían las seis cuando ellos llegaron

	<u>AR</u>	<u>ER</u>	<u>IR</u>
yo	hablaría	comería	escribiría
tù	hablarías	comerías	escribirías
Ud/èl/ella	hablaría	comería	escribiría
nosotros-as	hablaríamos	comeríamos	escribiríamos
vosotros-as	hablaríais	comeríais	escribiríais
Uds/ellos-as	hablarían	comerían	escribirían

Notice that all the AR/ER/IR inflectional endings are the same. You'll also notice that the endings are the same as for the ER/IR imperfect, but they are added to the whole infinitive instead of the stem.

Irregularities in the conditional are, as with the future tense, irregularities in the infinitive/stem, not in the inflectional endings. Irregulars in the conditional are irregular in the sense that there is an irregularity in the stem/infinitive, not in the inflectional ending. Notice that all of these have regular inflectional endings; the irregularity is in the infinitive/stem.

querria	tendria	pondriamos	dirian	haria	saldrias	vendriais
(querer)	(tener)	(poner)	(decir)	(hacer) (salir)	(venir)	

STEM-CHANGING VERBS

Here are the stem-changing verbs (present tense) from the list of infinitives in this lesson:

tener	tengo, tienes, tiene, tenemos, tenèis, tienen
poder	puedo, puedes, puede, podemos, podèis, pueden
sentarse	me siento, te sientas, se sienta, nos sentamos, vos sentàis, se sientan
despertarse	me despierto, te despiertas, se despierta, nos despertamos, vos despertàis, se despiertan
volver	vuelvo, vuelves, vuelve, volvemos, volvèis, vuelven
acostarse	me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, vos acostàis, se acuestan
dormir	duermo, duermes, duerme, dormimos, dormìs, duermen

divertirse	me divierto, te diviertes, se divierten, nos divertimos, vos divertìs, se divierten
venir	vengo, vienes, viene, venimos, venìs, vienen
querer	quiero, quieres, quiere, queremos, querèis, quieren
mantenerse	me mantengo, te mantienes, se mantiene, nos mantenemos, vos mantenèis, se mantienen
preferir	prefiero, prefieres, prefiere, preferimos, preferìs, prefieren
empezar	empiezo, empiezas, empieza, empezamos, empezàis, empiezan
encontrar	encuentro, encuentras, encuentra, encontramos, encontràis, encuentran
pensar	pienso, piensas, piensa, pensamos, pensàis, piensan

SPANISH II, LESSON TWO, EXERCISE:

GENDER/NUMBER AGREEMENT

Directions: Write the correct form of the adjective in the blank. Then translate the sentence:

01. Hay una mesa _____ (long) en el comedor, con seis sillas _____ (tall).

02. Los mochileros _____ (young) daban una caminata _____ (difficult).

03. El profesor _____ (old) enseñaba el inglés a los estudiantes _____ (bored).

04. Ellas compraron unos boletos _____ (cheap) de un sitio Web.

05. Las turistas disfrutaron el paisaje _____ (stupendous) afuera de la ventana de su hotel.

06. Mi amiga agarrò una pelota _____ (fat) en su mano _____ (left).

07. Ellos estàn viajando _____ en un grupo _____ (large).

08. Habia una chica _____ (pretty) en la carpa _____ (small) cerca del rio.

09. Hay lugares _____ (historic) en las montañas _____ (high) de Peru.

10. Ella estaba _____ (tired) al llegar a su hotel.

11. Unos mochileros muy _____ (young) se sentaron al lado del lago _____ (cold).

12. Es posible alquilar las carpas _____ (big), pero las pequeñas son mas _____ (economical).

13. Habia mucha turbulencia en el vuelo, y los pasajeros eran muy _____ (nervous).

14. Los turistas _____ (Mexican) visitaron varios lugares _____ (cultural).

15. Yo paguè un cuarto _____ (private) en el hotel _____ (pleasant).

16. Mi amigo me dijo un cuento _____ (amusing).

17. Ellos salieron del país la semana _____ (past).

18. Los servicios eran muy _____ (limited) en el hotel _____ (economical).

19. La chica era _____ (early riser).

SPANISH II, LESSON TWO:**SMALL GROUP PROJECT**

Directions: In your group, plan a trip somewhere. Write this as dialogue, with at least four people participating. Make sure it proceeds from the initial idea/discussion, to planning, to actions in preparation, to arrival at the airport, to the flight, to the arrival at the destination, and the beginning of activities at the destination. Include interactions with others along the way (agents, flight attendants, etc.). Present it in class. This must be different from the assignment in Lesson One.