

SPANISH II, LESSON EIGHT
NEILL CHAFFIN/ROOM A-315
JULY 2015

The overall goal of this lesson is to introduce students to the origins and history of the Spanish language, its pronunciation, its basic rules of grammar and usage, including gender and number agreement, and a working vocabulary.

During the duration of the lesson, the student will be able to:

01. Complete vocabulary puzzles of presented vocabulary and expressions.
02. Conjugate the presented verbs in specified verb tenses, including the present progressive and the present perfect.
03. Complete exercises about various aspects of grammar: gender, number, word order, etc.
04. Complete fill-in-the-blank exercises on sentences using specified nouns/pronouns, verbs, adjectives, etc.
05. Orally pronounce presented words.
06. Write a composition describing a shopping trip.
07. Read and translate into English compositions using the lesson vocabulary.

The duration of the lesson is about six classroom days.

At the end of the lesson, the student will be able to pass written and oral tests over the above objectives.

The minimum passing score for all tests is 70%.

Students not mastering the objectives, as evidenced by the test scores, will be required to restudy and then retest either before or after school. Parents will be notified by e-mail within two days. If parents have no e-mail on SmartWeb, notification will be within one week.

Scoring rubric:

- | | |
|---|--|
| 4 | The student understands all of the material and can explain it to others. (90-100% on tests) |
| 3 | The student understands all of the material. (90-100% on tests) |
| 2 | The student understands most of the material. (80-89% on tests) |
| 1 | The student understands some of the material. (70-79% on tests) |
| 0 | The student understands little or none of the material. (less than 70% on tests) |

Materials included in this lesson packet:

- * list of objectives
- * explanatory text/tables, etc.
- * crossword puzzles
- * various exercises
- * instructions about compositions/projects
- * compositions to be translated
- * scoring rubric

Objectives to be tested:

- * nouns/pronouns
- * modifiers
- * expressions
- * verb forms/commands/conjugations
- * number/gender agreement
- * oral pronunciation/dialogue
- * written composition/translation
- * group and individual projects

la camisa	skirt	el broche	stockings
los pantalones	dress, clothing	el cordòn/la agujeta	necklace
la falda	suit	la hebilla	ring
el vestido	socks	el brazaletes/la pulsera	zipper
el traje	shoes	la cachemira	button
los calcetines	hat	el algodòn/cotòn	pin, clasp, brooch
los zapatos	cap	la lana	shoelace
el sombrero	gloves	el nilòn	buckle
el gorro	belt	el lino	bracelet
los guantes	necktie	la pierna	cashmere
el cinturòn/la cintura	scarf	el cuello	coton
la corbata	coat, overcoat	el dobladillo	wool
la bufanda	underpants (women)	la aguja	nylon
el abrigo	underpants (men)	el hilo	linen
las pantaletas/los calzones	undershirt, teeshirt	la plancha	leg (of clothes or body)
los calzoncillos	jeans	el alfiler	neck, collar
la camiseta	boots	el broche	hem
el blue jean	shorts (short pants)	la enagua/el fondo	needle
las botas	bathing suit	el blusòn/la bata	thread
el pantalòn corto	bathing suit	la correa	clothes iron
el bañador	blouse	el ante/la gamuza	pin
el traje de baño	clothing	el cuero	broach, brooch, pin
la blusa	bra, brassiere	la sudadera	petticoat, slip
la ropa	clothing store	el dedal	smock
el sostèn/brasier	clothes hanger	la joyeria	strap, belt
la tienda de ropa	costume	el relòj de pulsera	suede leather
la percha/el colgador	fabrics/cloth	el pendiente/arete	leather
el disfraz	helmet	el tatuaje	sweatshirt
los tejidos/la tela	jacket	la cinta de pelo/muñeca	thimble
el casco	anorak, ski jacket	la boina	jewelry
la chaqueta	sandal	el terciopelo	wristwatch
el anorak	sandal	el tartàn/la tela escocesa	earring
la sandalia/chancla	raincoat	el bolsillo	tattoo
el huarache	sports shoes, sneakers	la bolsa	head/wrist band
el impermeable	tennis shoes	la pijama/piyama	beret
las zapatillas	ski jacket	el camisòn de noche	velvet
los tenis	size (of clothing)	la costura	plaid, tartan
la chaqueta de esquì	shopping center	la costurera	pocket
la talla	size (of shoes)	el sastre	purse
el centro comercial	sweat suit, warm-up	el arco	pajamas
el buzo	sweater	la faja	nightgown
el suèter	uniform	el raso	seam
el uniforme	undergarments	las tijeras	dressmaker, seamstress
la ropa interior	sun glasses		tailor
los anteojos de sol	sleeve		bow
la manga	vest		sash
el chaleco			satin
			scissors
	las medias		
	el collar		
	el anello		
	la cremallera		
	el botòn		
shirt			
pants, trousers			

SPANISH II, LESSON EIGHT:**MODIFIERS**

rascado	scratched	menos	less
rayado	striped	màs	more
arrancado/rasgado	torn	interesante	interesting
largo	long	pesado	heavy
corto	short	mediano	medium (in size)
ancho	wide	ligero	light
estrecho/angosto	narrow	grueso	heavy
grande	big	razonable/sensible	reasonable, sensible
pequeño	small	suave/blando	soft, smooth
limpio	clean	tacaño	cheap, stingy
sucio	dirty	tímido	timid
gastado	worn, worn out	flaco	skinny
fresco	fresh	hinchado	swollen
transparente	sheer, transparent	obstinado	stubborn
cariñoso	cute, adorable	estupendo	stupendous
avanzado	advanced	feo	ugly
divertido	amusing	deportivo	sports (as an adjective)
apreciado	appreciated	ataraceado	checkered, checked
disponible	available	arrugado	wrinkled
guapo	pretty, cute, attractive	brillante	shiny
malo	bad	relleno	stuffed
barato	cheap	elástico	stretchy, elastic
costoso/caro	costly, expensive	anaranjado	orange
bello/hermoso	beautiful	amarillo	yellow
bonito	pretty	dorado/aureo	golden
castaño/pardo oscuro	brown	plateado/argentino	silver, silvery
marròn	brown	blanco	white
bronce/bronceado	bronze, bronzed, tanned	rosado	pink
mejor	better	verde	green
peor	worse	azul	blue
negro	black	purpùreo/morado	purple
igual	equal	rojo	red
vacío	empty, vacant	gris	gray
floral/florido	floral, flowery	café	tan, beige
seco	dry	hùmido/mojado	wet
desagradable	disagreeable, unpleasant	ondeado/undoso	wavy
peligroso	dangerous	rizado/pasudo	curly, frizzy
còmico	comical, funny	derecho/directo	straight
enorme	enormous, huge	rubio/pelirrojo	blonde, flaxen-haired
extranjero	foreign	pelirrojo	red-haired
prohibido	prohibited	moreno	dark haired
favorito	favorite	entusiasmado	enthusiastic
fantástico	fantastic	bastante	enough
fabuloso	fabulous	energético	energetic
ètnico	ethnic	alto	high
excelente	excellent	bajo	low, short
exòtico	exotic	torceado	twisted
extraordinario	extraordinary	varios	several, various
gordo	fat	delgado	slender

SPANISH II, LESSON EIGHT:

EXPRESSIONS/PHRASES

a condició que	under the condition that	no sòlo....sino també	not only/but also
a fin que/de	so that	no bien....cuando	no sooner/than
a menos que	unless	tanto....como	as much/as
a no ser que	unless	apenas....cuando	scarcely/when
a que	in order that	a partir de	from/on, starting
antes de/que	before	al lado	next to
como si	as if	a lo largo de	along
con tal de/que	provided that	a través de	through
en caso de que	in case that	a espaldas de	behind
para que	so that	a fines de	at the end
por màs que	no matter how much that	abajo de	underneath
sin que	without	adentro de	inside of
ahora que	now that	afuera de	outside of
debido a que	due to the fact that	alrededor de	around
desde que	since (a time)	antes de	before
mientras	whereas, while	arriba de	above
porque	because	cerca de	near
puesto que	since (because)	debajo de	under
ya que	now that	delante de	in front of, before
a pesar de que	in spite of the fact that	dentro de	within, in, inside of
aùn cuando	even if, although	detràs de	after
asì que	so that	encima de	on top of, above
cuando	when	enfrente de	in front of
de manera que	so that	frente a	opposite, facing
de modo que	so that	junto a	close to, next to
despuès de/que	after	lejos de	far from
en cuanto	as soon as	por supuesto	of course, naturally
hasta que	until	por lo visto	apparently
luego que	as soon as	por un lado	on one hand
mientras que	while	por otro lado	on the other hand
si	if	por ejemplo	for example
salvo que	unless	por lo demàs	furthermore
siempre que	provided that	por lo menos	at least
tan pronto como	as soon as	por lo mismo	for that very reason
en vez de	in place/stead of	por lo que a mì me toca	as far as I am concerned
en lugar de	in place/stead of	por desgracia	unfortunately
aùn	even	por mi parte	as far as I am concerned
aùn que	even if	por ùltimo	finally
empero	notwithstanding	por poco	almost
sin embargo	nevertheless	por completo	completely
entretanto que	meanwhile	por lo contrario	on the contrary
màs bien que	rather than	por otra parte	on the other hand
mientras tanto	meanwhile	por consecuencia	consequently
ni siquiera	not even	por consiguiente	accordingly
no obstante	not withstanding	por lo tanto	consequently
ni.....ni	neither/nor	por culpa de	by fault of
o.....o	either/or	por motivo de	on account of
ya.....ya	whether/or	por allà	around there, that way
asì....como	both/and	por aquí	around here, this way

por todos lados	all over, everywhere	de hoy en adelante	from today/now on
por todas partes	on all sides, all over	de mal en peor	from bad to worse
por dentro y por fuera	inside and outside	de modo que	so that
por ahora	for now	de pie	upright, standing
por aquel entonces	at that time	en cambio	in exchange
por esa època	at that time (long-term)	en efecto	in fact
por lo pronto	for the time being	en voz alta	in a loud voice
por separado	separately	en voz baja	in a soft voice
por la mañana	in the morning	en la actualidad	nowadays
por la tarde	in the afternoon	en realidad	in reality
por la noche	at night	sin màs ni màs	without further ado
para siempre	forever	por autobùs	by bus
para nada	no way, not for anything	por aviòn	by airplane
para que	so that	por barco	by ship
a la orilla de	at the edge of	por coche/carro	by car
a lo sumo	at the most	por computadora	by computer
con cariño	affectionately, caringly	por correo	by mail
con ènfasis	emphatically	por correo electrònico	by e-mail
con cuidado	carefully	por escrito	in writing
con gusto	with pleasure	por fax	by fax
con permiso	excuse me	por ferrocarril	by train
con razòn	with reason (correct)	por medio de	by means of
de corazòn	sincerely	por mòbil	by cellphone
de acuerdo	in agreement	por telèfono	by telephone
no conviene que	it is not advisable that	es fàcil que	it is likely that
màs vale que	it is better that	es fantàstico que	it is fantastic that
puede ser que	it may be that	es hora de que	it is time that
es bueno que	it is good that	es importante que	it is important that
es difícil que	it is unlikely that	es imposible que	it is impossible that
es dudoso que	it is doubtful that	es improbable que	it is improbable that
es una làstima que	it is a pity that	es increíble que	it is incredible that
es malo que	it is bad that	es triste que	it is sad that
es mejor que	it is better that	es terrible que	it is terrible that
es necesario que	it is necessary that	es ridículo que	it is ridiculous that
es posible que	it is possible that	es preciso que	it is necessary that
es preferible que	it is preferable that	es verdad que	it is true that
es que	it is that	es cierto que	it is certain that
es evidente que	it is evident that	es claro que	it is clear that

Note that some of these expressions will require the use of the subjunctive verb form after them. You don't know that form yet. Still, it is useful to know these expressions. Many are cognate to English, so their meanings are fairly obvious. Be sure to keep this list along with the other compendiums you received this year and last.

SPANISH II, LESSON EIGHT:**INFINITIVES**

ACCEDER	(access/accede/accept)
ACABAR DE	(have just (done something))
ACORDARSE	(remember)*
ACOSTUMBARSE	(get used to)
ACTUAR	(act, take action)
ACUDIR	(go to)
ADVERTIR	(warn)*
ALCANZAR	(reach)
ALEGRARSE (rejoice)	
ALQUILAR	(rent, lease)
APARCAR	(park)
APAGAR	(turn off)
AÑADIR	(add)
ANUNCIAR	(announce)
ANIMAR	(cheer someone on)
APETECER	(feel like, crave)*
APLAUDIR	(applaud)
ASEGURARSE	(make sure)
ASIGNAR	(assign)
ATRAER	(attract)*
AUMENTAR	(augment, grow, increase)
AYUDAR	(help)
BAJAR	(go down, unload)
BAJARSE	(go down, get out of)
BRILLAR	(shine)
BOTAR	(throw out)
BLOQUEAR	(block, obstruct)
BUSCAR	(look for, seek)
CAMBIAR	(change)
CALZAR	(wear, take (size))
CONSULTAR	(consult)
CONSTAR (de)	(consist of)
CONSIDERAR	(consider)
CONFORTAR	(comfort)
CONFECCIONAR	(prepare, make)
CONECTAR	(connect)
CONducIR	(drive)*
COMPRAR	(buy)
COMPORTARSE	(behave)
COMPARAR	(compare)
COMENZAR	(commence, begin)*
COLGAR	(hang up)*
CAUTIVAR	(captivate, charm)
DESARROLLARSE	(develop)
DESAPARECERSE	(disappear)*
DESCANSAR (rest)	
DESCRIBIR	(describe)
DESEAR	(desire, want, wish)
DEDUCIR	(deduct)*

DECIDIR	(decide)
CRITICAR	(criticize)
CRUZAR	(cross)
CREAR	(create)
COSTAR	(cost)*
CONTRIBUIR	(contribute)*
ESPERAR	(wait, wait for, hope)
ESCOGER	(choose)*
ESCUCHAR	(listen to)
ENCONTRARSE	(meet)*
ENFADARSE (become angry)	
EMPUJAR	(push)
ENCANTAR	(enchant, love, adore)
DURAR	(last, endure)
DISFRUTAR	(enjoy)
DOLER	(hurt)*
DIVERTIRSE (have a good time)*	
GUARDAR	(save, keep, guard)
GRITAR	(shout, yell)
GOZAR (de)	(enjoy)
GASTAR	(spend, waste)
GANAR	(win, earn)
FINGIR	(pretend)*
FALTAR	(lack, not have)
EVITAR	(avoid)
INTRODUCIR	(introduce, insert)*
INTERESARSE	(be interested in)
INDICAR	(indicate)
INCLUIR	(include)*
MOSTRAR	(show)*
MOLESTAR	(bother, annoy)
MIRARSE	(look at oneself)
MANTENERSE	(maintain/keep oneself)*
LLEVAR	(wear, carry)
PARTICIPAR (participate)	
PAREAR	(match)
PARARSE	(stop)
PAGAR	(pay)
ORIGINARSE	(come from)
OPRIMIR	(push, press (as a button))
OLVIDAR	(forget)
OFRECER	(offer)*
NECESITAR	(need)
QUEBRAR	(break)*
QUEDAR (bien)	(fit, look good on/in)
PROMETER	(promise)
PREPARARSE	(get oneself ready)

* *irregular and/or stem-changing*

These are the infinitives above that are irregular and/or stem-changing in the present tense:

ACORDARSE	me acuerdo, te acuerdas, se acuerda, nos acordamos, os acordàis, se acuerdan
ADVERTIR	advierto, adviertes, advierte, advertimos, advertìs, advierten
APETECER	apetezco, apeteces, apetece, apetecemos, apetecèis, apetecen
ATRAER	atraigo, atraes, atrae, atraemos, atraèis, atraen
COLGAR	cuelgo, cuelgas, cuelga, colgamos, colgàis, cuelgan
CONducIR	conduzco, conduces, conduce, conducimos, conducìs, conducen
COMENZAR	comienzo, comienzas, comienza, comenzamos, comenzàis, comienzan
DESAPARECERSE	me desaparezco, te desapareces, se desaparece, nos desaparecemos, os desaparecèis, se desaparecen
DEDUCIR	deduzco, deduces, deduce, deducimos, deducìs, deducen
COSTAR	cuesta, cuestan (<i>usually only in the third person forms</i>)
CONTRIBUIR	contribuyo, contribuyes, contribuye, contribuimos, contribuis, contribuyen
ESCOGER	escojo, escoges, escoge, escogemos, escogèis, escogen
ENCONTRARSE	me encuentro, te encuentras, se encuentra, nos encontramos, os encontràis, se encuentran
DOLER	duelo, dueles, duele, dolemos, dolèis, duelen
DIVERTIRSE	me divierto, te diviertes, se divierten, nos divertimos, os divertìs, se divierten
FINGIR	finjo, finges, finge, fingimos, fingis, fingen
INTROducIR	introduzco, introduces, introduce, introducimos, introducìs, introducen
INCLUIR	incluyo, incluyes, incluye, incluimos, incluìs, incluyen
MOSTRAR	muestro, muestras, muestra, mostramos, mostràis, muestran
MANTENERSE	me mantengo, te mantienes, se mantiene, nos mantenemos, os mantenèis, se mantienen
OFRECER	ofrezco, ofreces, ofrece, ofrecemos, ofrecèis, ofrecen
QUEBRAR	quiebro, quiebras, quiebra, quebramos, quebràis, quiebran

Directions: Fill in the blank with the correct imperative form. Then translate the sentence:

FORMAL IMPERATIVES:

01. No _____ (comenzar) Uds. la prueba hasta las dos de la tarde.

02. _____ (llevar) Ud. estos zapatos brillantes con esos calcetines ataraceados.

03. _____ (colgar) Uds. sus camisas antes de salir de la recàmara.

04. No me _____ (mostrar) Ud. ninguna ropa de lana.

05. Le _____ (describir) Uds. sus estilos preferidos a la vendedera.

06. _____ (comparar) Uds. los precios entre estos chaquetes de esquì aquí y los otros allí.

07. Le _____ (decir) Uds. al sastre la talla de sus pantalones.

08. _____ (oprimir) Ud. ese botòn grande para abrir la puerta del ascensor.

09. No _____ (deducir) Uds. el impuesto del precio de los anteojos de sol.

10. _____ (mirar) Ud. en el espejo antes de escoger el bañador que le queda mejor a Ud.

11. ¡No se _____ (enfadar) Uds. si los huaraches no les quedan bien!

12. _____ (buscar) Ud. un camisòn de noche de la tela escocesa.

13. _____ (botar) Ud. ese sùeter rayado.

14. Se _____ (asegurar) Uds. comprar las camisas con las mangas largas.

15. No _____ (evitar) Ud. esa señorita pelirrubia.

16. ¡No _____ (quebrar) Ud. el espejo al mirarse!

17. No _____ (olvidar) Uds. el nùmero de sus zapatos.

18. _____ (comprar) Uds. los calzones nuevos cuando los suyos estàn gastados.

19. No _____ (gastar) Ud. demasiado dinero en comprar un relòj de pulsera.

20. _____ (parear) Uds. los colores y los dibujes de su ropa.

21. _____ se (irse) Ud. de la casa ahorita!

Directions: Fill in the blank with the correct imperative form. Then translate the sentence:

FAMILIAR IMPERATIVES:

01. _____ le (decir) a Juan donde està la secciòn deportiva de la tienda.

02. No _____ (apagar) la luz en el baño.

03. _____ te (prepararse) para el exàmen enseguida.

04. ¡No me _____ (molestar) con tus tonterias!

05. No _____ (ganar) màs zapatos que necesitas.

06. _____ te (pararse) a la garita de peajes.

07. _____ (escoger) la talla correcta de esas blusas.

08. _____ (descansar) despuès de ir de compras.

09. _____ (buscar) las sudaderas de cotòn.

10. _____ (escuchar) los anuncios de ventas en el centro comercial.

11. Le _____ (describir) a la vendedera lo que quieres.

12. _____ (salir) de la casa muy de la mañana.

13. _____ (colgar) sus camisas en el armario.

14. ¡No te _____ (poner) su falda hacia atràs!

15. _____ (disfrutar) los programas en la televisiòn.

16. ¡No _____ (comprar) la ropa fea!

17. ¡No me _____ (prometer) nada!

18. _____ (considerar) los estilos populares antes de comprar un traje de baño.

19. ¡No _____ (olvidar) pagar la cuenta!

20. _____ te (lavarse) el cabello cuando està sucia y malodorosa.

21. ¡Les _____ (animar) el equipo de fùtbol!

SPANISH II, LESSON EIGHT, EXERCISE:

SUBJECT/VERB AGREEMENT

Directions: Write in the present tense form of the verb. Then write the verb in the other indicated tenses.

Finally, translate the sentence in the indicated (*) tense:

01. La vendedora energética _____ (mostrar) las chaquetas de esquí a las señoritas.

preterite _____ *
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

02. La costurera nos _____ (prometer) hacer los uniformes.

preterite _____
imperfect _____ *
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

03. Nos _____ (faltarse) los calcetines y los calzoncillos limpios.

preterite _____
imperfect _____ *
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

04. Los estudiantes se _____ (comportarse) muy bien en mi clase de español.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____ *
pres prog _____
pres perf _____

05. Esa señorita bonita extranjera les _____ (cautivar) a los muchachos.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____ *
pres perf _____

06. La talla de ropa de la señora con el cabello rizado _____ (aumentar) cada año.

preterite _____
imperfect _____
future _____

conditional _____
pres prog _____
pres perf _____ *

07. El sostèn de raso _____ (tener) las correas elàsticas.

preterite _____ *
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

08. El profesor _____ (llevar) una corbata estrecha de lana.

preterite _____
imperfect _____ *
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

09. La caja de costura _____ (contener) el hilo grueso, la aguja apuntada, y las tijeras afiladas.

preterite _____
imperfect _____
future _____ *
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

10. Esas compradores guapas _____ (desear) descubrir unos blusones baratos.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____ *
pres prog _____
pres perf _____

11. El dobladillo de sus pantalones _____ (rasgarse) porque està muy gastado.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____ *
pres perf _____

12. Ellos _____ (gozar) de ir de compras en el centro comercial.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____

pres prog _____
pres perf _____ *

13. El tendero de esa tienda pequeña _____ (ofrecer) los precios más bajos de todos.

preterite _____ *
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

14. La costurera _____ (coser) nuevos botones en el chaleco de mi hermano.

preterite _____
imperfect _____ *
future _____
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

15. Las chicas de la escuela _____ (mantenerse) en buena forma.

preterite _____
imperfect _____
future _____ *
conditional _____
pres prog _____
pres perf _____

16. Mi sobrino _____ (quebrar) las tablas con sus manos.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____ *
pres prog _____
pres perf _____

17. Los atletas _____ (lavar) sus buzos, sus sudaderas, y sus cintas de pelo.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____ *
pres perf _____

18. El sastre excelente _____ (hacer) un traje nuevo para mi padre.

preterite _____
imperfect _____
future _____
conditional _____
pres prog _____

pres perf _____ *

19. Los mochileros _____ (comprar) los gorros, los guantes, y las zapatillas de esa tienda.

preterite _____ *

imperfect _____

future _____

conditional _____

pres prog _____

pres perf _____

20. La joyería de esa señorita guapa _____ (incluir) los anillos de oro y los pendientes plateados.

preterite _____

imperfect _____ *

future _____

conditional _____

pres prog _____

pres perf _____

21. La escuela _____ (insistir) en los uniformes de un estilo feo y costoso.

preterite _____

imperfect _____

future _____ *

conditional _____

pres prog _____

pres perf _____

22. Esa señora alocada _____ (preferir) las pijamas de lana y los calcetines de la cachimera.

preterite _____

imperfect _____

future _____

conditional _____ *

pres prog _____

pres perf _____

23. Ella _____ (poner) su bolsa en el mostrador de la tienda.

preterite _____

imperfect _____

future _____

conditional _____

pres prog _____ *

pres perf _____

SPANISH II, LESSON EIGHT, EXERCISE:

MATCHING/GROUPING VOCABULARY

Directions: Write words from your vocabulary list in this packet that fit the categories. Then translate them.

NOUNS:

YOU WEAR ON THE TORSO:

01. _____ / _____

- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

YOU WEAR ON THE FEET:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

YOU WEAR ON THE HEAD:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

CLOTHES ARE MADE OF:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

CLOTHES ARE MADE WITH:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

WEAR FROM WAIST DOWN:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

INFINITIVES:

YOU DO WITH MONEY:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____

THEY FASTEN CLOTHING:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

WORN FOR ADORNMENT:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

WORN BUT NOT SEEN:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

PARTS OF A SHIRT/BLOUSE:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

MAYBE MADE OF LEATHER:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

MODIFIERS:

SIZE CONSIDERATIONS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

- 05. _____ / _____

YOU DO MENTALLY:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____

COLORS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

HOW A PERSON LOOKS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

HOW A PERSON ACTS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

WORDS ABOUT HAIR:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

COULD DESCRIBE FABRICS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

YOU ARE AMAZED WORDS:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____
- 03. _____ / _____
- 04. _____ / _____
- 05. _____ / _____

- 04. _____ / _____

- 05. _____ / _____

IN OR WITH A CAR:

- 01. _____ / _____
- 02. _____ / _____

03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

YOU DO WHEN HAPPY:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

YOU MIGHT BE UNHAPPY:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

YOU ARE MAKING NOISE:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

THEY ARE REFLEXIVE:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

TO MAKE A DECISION:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

WHY YOU BUY:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

EXPRESSIONS/PHRASES:

WAYS TO COMMUNICATE:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

WAYS TO TRAVEL:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

LOCATION/POSITION:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____

04. _____ / _____
 05. _____ / _____

THEY SHOW UNCERTAINTY:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

THEY TELL WHEN:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

IT'S CERTAIN OR LIKELY:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

THINGS AREN'T GOOD:

01. _____ / _____
 02. _____ / _____
 03. _____ / _____
 04. _____ / _____
 05. _____ / _____

SPANISH II, LESSON EIGHT, EXERCISE:

GENDER/NUMBER AGREEMENT:

Directions: Write the correct form of the modifier in the blank. Then translate the phrase:

01. Mi impermeable _____ (torn)

 02. Los bolsillos _____ (empty)

 03. Esa manga _____ (short)

 04. Tus tijeras _____ (sharp)

 05. La costura _____ (bad)

 06. El sastre _____ (enthusiastic)

 07. Esos tatuajes _____ (exotic)

08. El dedal _____ (silver)

 09. Las pantaletas _____ (huge)

 10. Esta blusa _____ (floral)

 11. Ambos rasos _____ (shiny)

 12. Los anteojos de sol _____ (costly)

 13. Nuestros sombreros _____ (comical)

 14. La vendedera _____ (unpleasant)

- | | |
|--|--|
| 15. Mi bolsa _____ (stuffed) | 31. Este arete _____ (golden) |
| 16. Los suèteres _____ (thick) | 32. La pierna _____ (skinny) |
| 17. Las zapatillas _____ (dirty) | 33. Un centro comercial _____ (vacant) |
| 18. La camiseta _____ (worn out) | 34. Las bufandas _____ (striped) |
| 19. Las agujas _____ (sharp) | 35. Esas faldas _____ (clean) |
| 20. El arco _____ (cute) | 36. La joyeria _____ (beautiful) |
| 21. Los tejidos _____ (soft) | 37. Una tienda de ropa _____ (favorite) |
| 22. Las fajas _____ (wide) | 38. Los relojes de pulsera _____ (cheap) |
| 23. El disfraz _____ (exotic) | 39. Unas señoritas _____ (pretty) |
| 24. Ese bañador _____ (little) | 40. Los cuentos _____ (amusing) |
| 25. El cinturòn _____ (stretchy) | 41. El cabello _____ (blonde) |
| 26. Aquellas planchas _____ (big) | 42. Esa señora _____ (dark-haired) |
| 27. Las camisas _____ (checked) | 43. El señor _____ (tanned) |
| 28. Los guantes _____ (brown) | 44. Los comerciantes _____ (stingy) |
| 29. Tu camisòn de noche _____ (arrugado) | 45. Esas autopistas _____ (dangerous) |
| 30. Los huaraches _____ (narrow) | 46. El estòmago _____ (swollen) |

SPANISH II, LESSON EIGHT, EXERCISE:

TRANSLATION

Directions: Translate the following into English:

Elena pensaba en el año escolar que comenzaría el cuatro de agosto. Durante todo el verano ella dormía, miraba la televisión, y jugaba al ténis con sus amigas. Llevaba nada más que las camisetas, los pantalones cortos, y los huaraches. Ahora tenía que ir de compras para ganar la ropa nueva para la escuela. No tenía que llevar uniforme. ¡No tenía casi nada que llevar!

Elena era una muchacha delgada, con piernas largas y pelo moreno. A ella le gustaba llevar la ropa elegante a la escuela. También a ella le gustaba la joyería. Sobre todo, a ella le gustaban los zapatos. Tenía muchos zapatos de todos colores y modos.

Con sus tarjetas de crédito en su bolsa, se fue de la casa muy de la mañana el sábado. Se encontró con dos de sus amigas, y ellas fueron por taxi al centro comercial de la ciudad. Hablaron de la ropa, sus amigos, y del año escolar nuevo. Por fin, llegaron al centro comercial.

En la primera tienda, Elena y Mariela, una amiga suya baja y gorda, se probaron los zapatos. Se probaron muchísimos zapatos de todos modos. Elena compró unas sandalias de cuero de tacones altos. Mariela compró los zapatos de cuero trenzado. Su otra amiga, Anna, no compró nada en la zapatería.

Luego las tres llegaron en una tienda de ropa. Se probaron muchas blusas y faldas. Elena compró una

